

**CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DE ESTUDIOS AVANZADOS DEL IPN
CINVESTAV- UNIDAD- MERIDA**

DEPARTAMENTO DE ECOLOGIA HUMANA

PLAN DE CURSO OPTATIVO

ANTROPOLOGÍA MARITIMA Y COSTERA

PROFESORA:
Dra. Julia Fraga

CONTENIDO DEL CURSO**PLAN DETALLADO**Semana 1**Introducción**

- Objetivos del curso, presentación, entrega del material
- Metodología, trabajos y modos de evaluación
- Experiencias y expectativas de los estudiantes

BLOQUE I**RECONOCIMIENTO Y DESCONOCIMIENTO DE LA ANTROPOLOGÍA MARÍTIMA: SUBCAMPO DISCIPLINARIO O CONTEXTO DE ESTUDIO****LECTURAS**

- **Acheson, James** 1981
«Antropology of Fishing» In: Annual Review of Antropology. # 10:275-276
- **Andersen, Raoul** 1979
“Introducción”. North Atlantic Maritime Peoples in Transition. Mouton Publishers, Paris. Pag. 1-28
- **Breton Yvan** 1981
“La antropologie sociale et les sociétés de Pêcheurs. Réflexions sus la Naissance d’un Sous-champ Disciplinaire” En: **Antropologie et Société**. (5) 1: 7 – 27
- **Gisli Palsson** 1991
Coastal Economies, Cultural Accounts. Human Ecology and Icelandic Discourse. Pp. 1 a 67
- **Rubio-Ardanaz, Juan antonio.** 1994
La antropoloia Marítima: subdisciplina de la Antropología Sociocultural. Universidad de Deusto, Bilbao. Pag. 18 a 96

Semana 2

BLOQUE II**ORIENTACIONES TEMÁTICAS Y ORIENTACIONES TEORICAS:
SÍNTESIS Y PERSPECTIVAS****LECTURAS**

- **McCay, Bonnie. 1978**
“Systems Ecology, People Ecology, and the anthropology of Fishing Communities” In: Human Ecology, vol. 6, No. 4, pp. 397-421.
- **Breton, Yvan y López estrada, Eduardo. 1989**
Desarrollo de las Pesquerías. Modelos y Métodos aplicados al Caso de México. INAH, México D.F.
Pags. 312
- **Fernández, José Pascal 1994**
Antropología Marítima: Historia, Ecología, Organización Social y cambio económico entre los Pescadores.
Universidad de la Laguna, España. Pp. 3 a 59
PP. 59
- **Galvan Tudela, Alberto. 1984**
“La Antropología de la Pesca: Problemas, Teorías y Conceptos”.
Coloquio de Etnografía Marítima. Santiago de Compostela.
PP. 9-27
- **Smith, Marie Estellie. 1977**
“Introducción” Those Who Live From the sea. A study in Maritime Antropology. West Publishing Co. Los angeles.
PP. 1-22
- **Moerman, Daniel 1984**
“Common Property and the common Good: Ecological Factors among Peasant and Tribal Fishermen” In: Gunda, B. (ED), The Fishing Culture of the World. Budapest.
PP. 49-59

Semana 3**BLOQUE III****ESTUDIOS DE CASO
LECTURAS**

- **Breton, Yvan y Cols. 1990**
La diversidad de la pesca costera en Costa Rica: Parámetros para una

antropología marítima aplicada. Universidad Laval. Pp 6 a 136

- **Cheveau, Jean Pierre**, 1991
The Historical Geography of Fisheries Migrations in the CECAF Region (end century to 1980's). Roma: Fao pp. 12 a 35
- **De la Cruz, José Luis**, S/F
Antropología Halieutica. Doc. De Circulación Interna, Dpto. de Antropología, Universidad Laval. 67pp.
- **Ochoa, Arnulfo**, 1988
Antropología de las Gentes del Mar. México: Inah.158 pp.
- **Breton, Yvan y Cols.** 1991
Dinámica Social y Comunidades Pesqueras en el Pacífico Costarricense. Universidad Laval. 126pp.
- **Bretón, Yvan y López Estrada, Eduardo**, 1988
La antropología social y las pesquerías mexicanas: Un balance prospectivo. Universidad Laval. Pp.1 a 12.

Semana 5

SÍNTESIS GLOBAL Y EXAMEN FINAL

MÉTODOS PEDAGÓGICOS UTILIZADOS

El curso requiere que cada participante lea los textos asignados a cada sesión antes de presentarlos al curso.

Los métodos pedagógicos utilizados serán los siguientes: exposiciones orales, discusiones en relación con las lecturas, casos prácticos y de experiencias vividas por los estudiantes y presentación de un trabajo final.

Los métodos empleados permitirán a cada uno de los estudiantes aprovechar la experiencia de los otros y de aportar su propia contribución. Igualmente permitirá analizar e integrar la práctica dentro de un cuadro conceptual y teórico.

EVALUACION AL ESTUDIANTE

- La asistencia y la participación a cada sesión son los componentes esenciales de la evaluación que será hecha a cada estudiante.

Exposiciones orales 50%

Reporte final 50%

Créditos: 8 (4 horas por sesión, los días asignados)

1. Presentaciones orales sobre lecturas seleccionadas.
2. Reporte final integrando todo el material del curso y aplicación al caso de la tesis